

TEXTE: JESSICA LAMACQUE

UNE PHOTO

Tanya Traboulsi

D'origine libanaise, Tanya Traboulsi est née en Autriche. Son cœur et ses yeux naviguent entre ces deux pays. Après avoir obtenu un diplôme de mode en Autriche, la jeune femme se tourne vers la photographie. Elle utilise les images pour se confronter à elle-même et partager son intimité, son passé, ses rêves et ses peurs. Elle nous fait penser à Françoise Sagan et Sarah Moon, à une petite musique mélancolique.

www.tanyatraboulsi.com



www.tanyatraboulsi.com



© Tanya Traboulsi, Série Home

EXPOSE

« Home »

« Au fond, c'est le même sentiment de nostalgie, de mal du pays, l'aspiration à appartenir à un endroit et à s'ancrer quelque part.

Aussi je me demande: existe-t-il une définition catégorique du mot "maison", de "chez soi"? Et, si oui, dans quelle mesure une définition est-elle nécessaire? » Le mal du pays plane sur ses images. *Home* interroge les racines et le sentiment d'appartenance à deux pays et deux cultures. Entre l'Autriche et le Liban, Tanya saisit la tristesse du quotidien.

Exposition au Centre Atlantique de la Photographie,

du 17 mars au 24 avril 2014. Galerie du Quartz, Square Beethoven, 60, rue du Château, 29200 Brest. Accès libre.

www.centre-atlantique-photographie.fr

